

30 MAGGIO / 2 GIUGNO 2015  
COMPLESSO FIERISTICO - MARINA DI CARRARA

● GIOCO ● FUMETTO ● VIDEOGAME



## “Nessuno siamo perfetti” a Carrara Show

**Sabato 30 maggio in anteprima al Festival dei Giochi e del Fumetto  
una clip del documentario di Giancarlo Soldi su Tiziano Sclavi,  
creatore di Dylan Dog**

**“Dylan Dog è come la Divina Commedia, un capolavoro.” Umberto Eco**

**Sabato 30 maggio alle ore 19** sul palco centrale di Carrara Show – Festival dei Giochi e del Fumetto sarà presentata in anteprima una clip dal documentario *Nessuno siamo perfetti* di Giancarlo Soldi (già autore dell'amato *Come Tex nessuno mai*) che **dal 18 giugno fino all'autunno** verrà proposto al pubblico italiano nelle principali città italiane. Il regista si collegherà in diretta per salutare il pubblico presente.

Nell'anno del **29esimo anniversario di Dylan Dog**, il famoso fumetto edito dalla Sergio Bonelli Editore, **Bizef e Lo Scrittoio** portano sugli schermi italiani la **pellicola che racconta la vita e i retroscena del suo misterioso autore creatore: Tiziano Sclavi**. Presentato al Torino Film Festival nel 2014 e **Menzione speciale ai Nastri d'Argento 2015**, il film prodotto da Bizef e X MAD è un **viaggio all'interno dell'universo di Sclavi**, che per anni ha riempito il nostro quotidiano di storie, racconti, suggestioni, fino alla inaspettata decisione di ritirarsi da tutto e da tutti.

La macchina da presa di Giancarlo Soldi, caro amico del papà di Dylan Dog, ci svela **le memorie e i pensieri più profondi del visionario autore, schivo ma molto amato**. Le sue parole danno vita a **visioni che si materializzano sullo schermo attraverso animazioni nella Milano del XXI secolo** che si fa co-protagonista del film, abitata dagli incubi dello stesso Sclavi. Invisibile per natura, l'ideatore dell'investigatore dell'incubo è stato **travolto dal successo del suo personaggio**, al quale ha regalato la propria inquietudine esistenziale e complessa personalità fino alla **rottura del rapporto autore – personaggio**.

La pellicola è un ritratto diretto e sorprendente che esce in sala **impresiosita da 2 minuti di intervista inedita a Tiziano Sclavi** che racconta il suo flirtare con la morte. In *Nessuno siamo perfetti* tavole a fumetti e spezzoni in bianco e nero si alternano alle **interviste ad esponenti del cinema, dell'arte e della cultura italiane e ai colleghi e disegnatori di Sclavi**: tra gli altri **Dario Argento, Sergio Castellitto, Flavio Parenti, Thony, Mauro Marcheselli** - direttore Sergio Bonelli Editore, **Bianca Pitzorno, Aldo Di Gennaro** - disegnatore storico e autore dell'immagine della locandina del film, **Roberto Recchioni** – successore di Sclavi, **Alfredo Castelli** e **Grazia Nidasio** - fumettista e storica illustratrice del Corriere dei Piccoli.

Il cast tecnico vanta le **musiche di Ezio Bosso** (candidato come miglior musicista ai David 2015 per *Il ragazzo Invisibile* di Salvatores) e la **fotografia di Luca Bigazzi**, pluripremiato direttore della fotografia in concorso al Festival di Cannes con *Youth* di Paolo Sorrentino. Ad accompagnare le proiezioni del film assieme al regista, **iniziative collaterali realizzate in collaborazione con Festival del fumetto locali**, attività sui social con l'hashtag **#nessunosiamoperfetti** e un **contest con Bestmovie.it**: i migliori disegni dei lettori a tema Dylan Dog riceveranno biglietti omaggio per il cinema e il manifesto del film autografato dal regista e da Giampiero Casertano, disegnatore storico di Dylan Dog.

Per informazioni contattare l'**ufficio stampa**: Lo Scrittoio Tel. +39 02 78622290/91; Alessandra Olivi mob.+39 347 4305496; [ufficiostampa@scrittoio.net](mailto:ufficiostampa@scrittoio.net). I materiali stampa sono scaricabili dall'AREA PRESS del sito <http://cinecult.scrittoio.com>. Per maggiori informazioni su Carrara Show visitare il sito [www.carrarashow.it](http://www.carrarashow.it).