

CHIAMATA ALLE ARTI – INSOLITO FESTIVAL

- Venerdì 16 Ottobre -

Ore 18.30

- Inaugurazione e Premiazione del concorso di Illustrazione "Disegna la T-shirt di Switch On"

Ore 19.00

- Aperitivo con Lorenzo Ghetti

Ogni giorno l'aperitivo è in compagnia di un fumettista diverso! Il primo di questi è Lorenzo Ghetti. Nel 2010 è tra i fondatori dell'autoproduzione Delebile, vince nel 2015 Napoli Comicon nella sezione Miglior Webcomics con la serie "To Be Continued", che verrà proiettata nel corso dell'incontro.

Ore 19.00

- Incontro Presentazione mostra fotografica

I fotografi, le cui opere saranno in mostra per tutta la durata del festival, presentano i loro lavori in questa intervista collettiva: saranno con noi Francesca Haxhija, Riccardo Delfanti, Viviana Murazzi, Andrea Bianchi, Fulvio Silvestri, Daniele Testa, Elisa Canale, Riccardo Forno e Alberto Biglino.

Ore 19.30

- Incontro con Lorenzo Tomio compositore della colonna sonora di "Leoni"

Il film "Leoni" (Pietro Parolin, Italia 2015), vanta tra i suoi interpreti Neri Marcorè e Piera Degli Esposti. Incontreremo Lorenzo Tomio, autore della colonna sonora, che parlerà con noi delle peculiarità della composizione di musica per il grande schermo.

Ore 21.00

- Il Progetto

Complesso musicale nato a Bra (CN) nel 2014 d.C., suona un cantautorato indie-rock-pop. I suoi componenti (Fabio Dellavalle, Fabrizio Gallo, Ettore Coraglia, Simone Di Bilio) ci propongono una performance unplugged.

Ore 21.30

- Cabrera

Band emergente selezionata dal nostro circuito. Genere post-rock, arrivano da Modena per presentare anche in terra piemontese il loro primo disco uscito a febbraio 2015 "Da qui si vede tutto" che potete ascoltare sul nostro sito.

Ore 22.30

- Pan Del Diavolo

Chiude la prima giornata una delle band più importanti della scena indipendente italiana. Duo folk /rock n roll in tour con il loro terzo album "FolkRockaBoom" (La tempesta). Di loro, hanno detto: "Quest'album è un viaggio bellissimo. Saltate su!" e (aggiungiamo noi) non abbiate paura di scatenarvi sulle loro note!

- Sabato 17 Ottobre -

Ore 16.00

- Workshop Laboratorio di lettura delle immagini

Si affronteranno – in maniera interattiva – generi, significati, autori, tendenze e filoni, con l'esempio

di singole sequenze e brevi spezzoni di film e affini. Laboratorio a cura di mediacritica.it
Consigliata iscrizione: scrivere a info@switchonfuture.it.

Ore 17.00

- Giuseppe Palmisano presenta il libro fotografico "Oltrepensare"
<<È un libro perfettamente a metà tra foto e aforismi, scatti inediti e non, fotografie di "svestiti" come mi piace chiamarli, nudi mai volgari, sempre in interni di case, appartamenti. È una raccolta di due anni di fotografie a ragazze/i abbandonati in case vissute, unico elemento del vestiario spesso sono i "collant" che danno una virogola di colore. Foto a metà tra il surrealistico e l'intimistico che si incontrano nella sperimentazione degli oggi, nel ridare vita agli angoli comuni di una casa, ad un tavolo ad un'abat-jour, guardare le cose e pensar a quel che c'è dietro, oltrepensare.>>

Ore 17.30

- Presentazione di "Arrenditi Dorothy" di Marilena Renda
Marilena Renda, classe 1976, vive a Milano, dove insegna. Nel suo "Arrenditi Dorothy!" si riparano bambole, si pone cura, svagata e insieme puntigliosa, alle scuciture di un'esistenza alla quale si allude di continuo, ci si avvicina indefinitamente, non la si raggiunge mai del tutto. È narrativa? È poesia? Prosa in prosa? Autobiografia? Tutto questo e niente del genere.

Ore 17.45

- Workshop Workshop di Cianotipia
La cianotipia è una delle tecniche più antiche di scrittura della luce su supporto. Dopo qualche piccola nozione, seguirà un momento tecnico e pratico, durante il quale i partecipanti potranno creare la loro opera!
Consigliata iscrizione: scrivere a info@switchonfuture.it.

Ore 18.00

- Intervista incrociata con gli illustratori in mostra: Francesco Poroli, Alessandro Martoz Martorelli e Camilla Garofano
Gli illustratori in mostra si sottoporranno ad un'intervista sul loro lavoro e, più in generale, sul mondo dell'illustrazione italiana.

Ore 18.45

- Aperitivo con Emanuele Tenderini
Secondo aperitivo con fumettista: avremo con noi Emanuele Tenderini. Collabora con numerose testate di fumetti italiane e francesi - fra cui Bonelli, Delcourt e Soleil, ha disegnato da Dylan Dog ai Gormiti. Nel 2014 con Linda Cavallini ha creato il primo volume di "Lumina", serie euro-manga realizzata con la tecnica di colorazione Hyperflat. Con lui parleremo dell'esperienza di Lumina e dei metodi di autofinanziamento.

Ore 21.00

- Presentazione e proiezione fotodocumentario "Hjarta" di Fulvio Silvestri.
"Hjarta", cioè "cuore" in islandese, racconta il viaggio di Fulvio in solitaria intorno all'Islanda, compiuto su una bicicletta stracarica, alla ricerca di storie, di luoghi, di volti. Un'avventura fotografica a due ruote attraverso il cuore dell'isola del ghiaccio e del fuoco per una nuova forma di turismo sostenibile.

Ore 21.30

- Los Refusè
Band selezionata dal nostro circuito, suona un accattivante mix tra folk, canzone d'autore e rock. Presenteranno il loro ultimo lavoro "Testoni" che potete ascoltare sul nostro sito, uscito per

l'etichetta Lee Fry Music.

Ore 22.30

- Bianco

Uno degli artisti più apprezzati del momento, suggestivo e poetico, basterebbe definirlo come "l'unico cantautore al mondo che non sa scrivere altro che canzoni". Con il suo terzo album, "Guardare per aria" (INRI), ha suonato in tutta Italia e recentemente ha collaborato con Max Gazzè e Levante.

- Domenica 18 Ottobre -

Ore 16.00

- Poster Art con Martoz

Performance live di Poster Art con l'illustratore Alessandro Martoz Martorelli.

Ore 16.00

- Workshop di Balli occitani

In base alle proprie capacità e preferenze, si potrà scegliere tra le seguenti possibilità:

- un corso per chi si cimenta per la prima volta con i più semplici e diffusi balli folk francesi, baschi e delle valli occitane italiane, o per chi semplicemente vuole ripassare le basi. Si balla in gruppo e in coppia!

- attraverso i brani più amati e ballati alle nostre feste, verrà dato particolare rilievo alla "battuta" della Mazurka, a "sentire" il tempo giusto e a danzare secondo questo tempo. Saranno proposte più varianti di Mazurka, si scopriranno modi e tempi di interpretazione della danza.

Consigliata iscrizione: scrivere a info@switchonfuture.it.

Ore 16.30

- Workshop di assemblaggio e rilegatura libri

Realizzare libri con carta trovata in giro! L'obiettivo del workshop è la realizzazione di un vero e proprio libro (con copertina rigida) utilizzando solamente scarti cartacei di qualsiasi tipo. Il workshop sarà suddiviso principalmente in:

scelta della carta

creazione del blocco libro

creazione della copertina rigida

www.librifinticlandestini.com

Consigliata iscrizione: scrivere a info@switchonfuture.it.

Ore 17.30

- Workshop di Pizzica

Dove ti ha pizzicato la tarantella?

Dal lontano Salento arrivano le musiche e i ritmi della pizzica pizzica. Un laboratorio di due ore nel corso del quale si potranno imparare i passi base della danza che cura il morso della taranta.

Consigliata iscrizione: scrivere a info@switchonfuture.it.

Ore 18.45

- Aperitivo con Mammaiuto

Mammaiuto: collettivo di autoproduzione di fumetti, dal 2011 sforna storie per il web e per la carta. Avremo il piacere di ospitare Claudia Nuke Razzoli, Francesco Guarnaccia e Lorenzo Palloni. Con loro parleremo dell'esperienza del collettivo Mammaiuto e dei progetti personali dei tre autori presenti, tra self publishing ed editoria tradizionale.

Ore 19.00

- Laboratorio di lettura delle immagini

Secondo appuntamento con Mediacritica.it: percorsi e confronti che accompagnano nel presente e nel passato della settima arte (immaginando un po' anche il futuro), per potere comprendere meglio i linguaggi con cui il cinema ci parla.

Consigliata iscrizione: scrivere a info@switchonfuture.it.

Ore 19.45

- Switch On Dinner

Si parla, si beve, si fanno progetti, si scoprono nuove passioni, ma soprattutto si mangia!

Vi proponiamo una gustosissima cena preparata dagli chef di "Il Banchetto"

- Terrina di Galletto con concassè di pomodorini e aceto balsamico
- Pasta al Forno con Verdure e Salsiccia di Bra
- Delizia al caffè (panna cotta monoporzione con all'interno savoiaro imbevuto nel caffè)

Prezzo 15€ (vini esclusi)

Prenotazione obbligatoria entro il 14/10: scrivere a info@switchonfuture.it

Ore 21.30

- Lou Tapage

Gruppo rock-folk la cui musica spazia dal ritmo dei balli popolari occitani alle arie irlandesi, dal cantautorato italo-francese alla musica celtica, il tutto legato da un proprio eclettico filo conduttore.

Mostre Fumetto Illustrazione

- LORENZO GHETTI

Fondatore nel 2010 dell'autoproduzione Delebile, vince nel 2015 Napoli Comicon nella sezione Miglior Webcomics con la serie To Be Continued realizzata in collaborazione con il web designer Carlo Trimarchi.

Proiezione del Webcomics To Be Continued.

- EMANUELE TENDERINI

Autore di fumetti Veneziano, collabora con numerose testate di fumetti Italiane e Francesi fra cui Bonelli, Delcourt e Soleil. Nel 2014 collabora con Linda Cavallini alla creazione del primo volume di Lumina, serie euro-manga realizzata con la tecnica di colorazione Hyperflat e finanziata attraverso Crowdfunding.

Esposizione delle tavole di Lumina.

- MAMMAIUTO

Collettivo di autoproduzione di fumetti, dal 2011 sforna storie per il web e per la carta.

Durante chiamata alle arti avremo il piacere di ospitare Claudia Nuke Razzoli, Francesco Guarnaccia e Lorenzo Palloni.

Esposizione delle tavole di Razzoli, Guarnaccia, Palloni.

- FRANCESCO POROLI

Lavora dal 2009 come illustratore freelance. Durante questi anni ha collaborato con clienti come The New York Times Magazine, Wired, Adidas, Il Sole24 Ore, Mondadori, RCS, Google, Reebok, NBA, Hearst Magazines. Era tra gli "Illustri – Undici illustratori Under 40 che il mondo ci invidia" in mostra a Vicenza nel dicembre 2013. I suoi lavori sono stati pubblicati negli annual di Society of Illustrators NY, The Society of Publication Designers e Associazione Illustratori.

- MARTOZ

Illustratore e fumettista Umbro, vive a Roma dove ha fondato il Lab.Aquattro con cui si occupa di autoproduzione editoriale. Ha collaborato con Inuit, Squame, Lucha Libre, iFix, the Hoochie Coochie, Parade, Popper Mag, MalEdizioni. Ha partecipato a mostre in gallerie

internazionali, tra cui la Hero Complex Gallery di Los Angeles e la Galerie Glénat di Parigi. Mostra di illustrazioni e fumetti folli.

- CAMILLA GAROFANO

Vive a Empoli è un illustratrice freelance, ha collaborato con diversi progetti indipendenti, tra i più importanti: CHIKEN BROCCOLI – LAGO FILM FESTIVAL, ILLUSTRATORI A KILOMETRI 0, LUDOCOMIX. Il 28 MAGGIO 2014 Ha partecipato come artista nella mostra "L'incanto del creato" la mostra internazionale di illustrazione per l'infanzia.

- ZEP YOKURAMA

Andrea Granato in arte Zep Yokurama classe 1993 nato a Bra, illustratore freelance e studente dell'Accademia Albertina di Torino ha collaborato come freelance con Edizioni Arianna e Cantine Borgogno.

Mostre Fotografia

• FRANCESCA HAXHIJA

La fotografia è la sua via di fuga. Con le immagini Francesca non sente il dovere di spiegarsi a nessuno, sono immagini che portano in silenzio la bellezza e il dolore. Parlo di me in terza persona, così come la mia fotografia è un autoritratto, raccontare intimamente il mio percorso.

• RICCARDO DELFANTI

"Sono un fotografo freelance cerca di fare della mia passione la mia vita.. e il mio lavoro.. Ancora non saprei ancora ben descrivere il mio stile sono ancora molto influenzato da ciò che vedo e scopro ma posso dire che un sapore analogico come una storia e un profumo di moda.."

• VIVIANA MURAZZI

Grafica e fotografa. L'ispirazione nell'ambito fotografico deriva dal passato dall' utilizzo del rullino come creazione di un'emozione futura, attraverso la sovrapposizione di giochi di ombre, luci, persone e/o paesaggi.

• ANDREA BIANCHI

"La fotografia è il riconoscimento simultaneo, in una frazione di secondo, del significato di un evento." diceva Henri Cartier-Bresson. Ed io sono assolutamente d'accordo con lui. Per me la Fotografia è saper cogliere ogni sfaccettatura della realtà, nei suoi aspetti positivi come in quelli negativi, l'importante è trasmettere delle emozioni.

• FULVIO SILVESTRI

Si può volare, salpare, marciare, vogare, guidare. Ci sono tanti modi per viaggiare e attraversare il mondo, ma per il verdunese Fulvio Silvestri – classe 1971, insegnante di Lingua e Letteratura inglese per professione, fotografo freelance per passione – ne esiste solamente uno: pedalare. La bicicletta rappresenta quasi un'estensione naturale, seppure meccanica, delle sue gambe, perché gli consente di osservare i territori da una prospettiva completamente diversa rispetto a chi si muove a bordo di un mezzo veloce, ingombrante e inquinante.

• ELISA CANALE

"Nelle mie fotografie cerco di risaltare l'armonia delle forme. Prediligo i ritratti, soprattutto femminili. Penso che non ci sia niente di più sensuale ed espressivo del volto o del corpo di una donna. Cerco sempre di instaurare un rapporto con le persone che fotografo per riuscire a raccontare al meglio la loro storia. Per me è questo la fotografia: cercare di raccontare con un'immagine emozioni e sensazioni che a parole non riuscirei a descrivere. Per me la fotografia è vita, è amore, è arte."

- **RICCARDO FORNO**

classe 88, si forma professionalmente all'accademia John Kaverdash di Milano e alla Riccardo Bauer sempre di Milano. Dopo aver lavorato in importanti studi fotografici, diventa assistente personale di Valter Ferrian. Grazie a lui scopre le antiche tecniche di stampa, in particolare cianotica e kallytipia. Dal 2010 le sviluppa secondo le sue idee, cercando di conciliare tecniche del 1850 con immagini estremamente attuali.

- **FEDERICA BOLLA**

Frammenti: "L'India assale, prende alla gola, allo stomaco. L'unica cosa che non permette è di restarle indifferente". Così la definisce saggiamente Tiziano Terzani. Nulla di più vero. Quel brulicare di persone, volti e voci ti si insinuano nella mente senza più abbandonarla. Mille sapori e odori che ti avvolgono, ti si impregnano sui vestiti, sulla pelle e nel cuore. Questa è l'India. Una terra che lentamente penetra dentro di te e si appropria di tutti i tuoi sentimenti e sensazioni.

- **DANIELE TESTA**

Installazioni

- Switch On Bike: bici che genera elettricità e accende un installazione di luci