



UNIVERSITA' EUROPEA DI ROMA

Dottorato di Ricerca in  
"Pubblico e Privato nel diritto d'impresa" - XXIII ciclo



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

Con il patrocinio della Direzione  
Generale per i beni librari, gli istituti  
culturali ed il diritto d'autore

## "SCENARI E PROSPETTIVE DEL DIRITTO D'AUTORE"

27 Maggio 2008 ore 10,00  
Università Europea di Roma  
Aula Master

Ore 10,00 Presentazione:

A. M. GAMBINO, Presidente del Comitato consultivo permanente  
per il diritto d'autore, Università Parthenope di Napoli, Università  
Europea di Roma

Indirizzo di saluto:

P. PAOLO SCARAFONI L. C.

Rettore dell'Università Europea di Roma

M. FALLACE

Direttore Generale per i beni librari, gli istituti culturali ed il diritto d'autore

Ore 10,30 I sessione: Gli scenari del diritto d'autore

Coordina:

A. HEIMLER, Autorità garante della concorrenza e del Mercato

- *Il quadro giuridico comunitario ed internazionale*  
R. MASTROIANNI, Università Federico II di Napoli

- *Le intersezioni con il diritto della concorrenza*  
G. CAVANI, Università di Modena e Reggio Emilia

Ore 11,30 Coffee break

- *Le evoluzioni normative a livello nazionale:  
l'oggetto della protezione*  
P. FRASSI, Università degli Studi di Milano

- *Le evoluzioni normative a livello nazionale:  
l'ambito di protezione*  
V. DE SANCTIS, Università di Teramo

Ore 12,45 Interventi liberi

Ore 13 Conclusioni della prima sessione:

M. FABIANI, S.I.A.E., Comitato ristretto per la riforma del diritto d'autore

Ore 13,30 Buffet

Ore 14,30 II sessione: Le prospettive del diritto d'autore

- *Il progetto di riforma: dall'analogico al digitale*  
A. M. GAMBINO, Presidente del Comitato consultivo  
permanente per il diritto d'autore, Università Parthenope  
di Napoli, Università Europea di Roma

- *Copia privata da apparecchio remoto*  
A. ZOPPINI, Università Roma Tre

- *Produzione editoriale digitale e opere orfane*  
A. I. FONTANA, Direttrice Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze

- *Diritto d'autore su libri non più in commercio*  
O. AVALLONE, Direttore Biblioteca Nazionale Centrale di Roma

- *Beni sonori ed audiovisivi, tra tutela e fruizione pubblica*  
M. PISTACCHI, Direttore Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi

Ore 15,30 Tavola rotonda

Partecipano:

- G. Ghidini, Università degli Studi di Milano e LUISS Guido Carli di Roma

- E. Mazza, F.I.M.I.

- A. Di Corinto, Sapienza - Università di Roma

- F. Graziadei, Università LUISS Guido Carli di Roma

- L.C. Ubertazzi, Università di Pavia

- V. Falce, Università Europea di Roma, Università LUISS Guido Carli  
di Roma, Comitato ristretto per la riforma del diritto d'autore

- F. Tozzi, Università Federico II di Napoli, Comitato ristretto  
per la riforma del diritto d'autore

Ore 17,30 Fine lavori

E' stato invitato il Ministro per i Beni e le Attività Culturali

Università Europea di Roma,  
Aula Mastervia Aldobrandeschi, 190 – 00163 Roma  
Tel. 06-66 52 78 00 Fax 06-66 52 78 50  
Email: [info@unier.it](mailto:info@unier.it) Web: [www.unier.it](http://www.unier.it)