



Associazione Nazionale Amici
del Fumetto e dell'Illustrazione

Fumetto

Rivista di Comics a cura dell'ANAFI

COMUNICATO STAMPA

Il prossimo **sabato 29 maggio '04** si ripete l'ormai classico appuntamento con la **Mostra Mercato del Fumetto di Reggio Emilia**, giunta alla sua **32ma edizione**, e realizzata come al solito dall'**ANAFI** (Associazione Nazionale Amici del Fumetto e dell'Illustrazione) e dall'**Arci di Reggio Emilia** nei padiglioni del **Centro Esposizioni di Reggio Emilia**.

Da sempre occasione molto attesa dai collezionisti di fumetti di tutta Italia, la mostra del fumetto reggiana richiama **più di cento fra espositori e collezionisti privati**, soprattutto fra coloro che collezionano e scambiano materiali che hanno acquistato la patina del tempo, il cosiddetto "fumetto antiquario"; oltre ai collezionisti, numerose anche le case editrici cosiddette amatoriali e quelle che stampano, o ristampano, le avventure degli eroi popolari negli anni '40, '50 e '60, come Tex, Zagor, Capitan Miki, Blek Macigno, il Piccolo Sceriffo, e altri ancora, anche se non mancheranno, naturalmente, gli eroi di carta più recenti, da Martin Mystere ad Alan Ford, da Legs Weaver a Julia, da Dylan Dog a Nathan Never, Dampyr, Napoleone, Julia.

La tradizionale mostra d'autore di quest'anno è dedicata ad un autore storico del fumetto italiano, **Franco Oneta**. Franco Oneta nasce il 23 Novembre 1934 a Casalbuttano, in provincia di Cremona, ma da molti anni vive e lavora a Desenzano del Garda. Nel 1957/58, inizia a collaborare con "Il Messaggero dei Ragazzi" (allora "S. Antonio e i fanciulli") per il quale realizza le storie di *Anacleto*, seguite da *L'eroe di Roncisvalle*, *Pallino*, *Giuggiola e Lenticchia*, *Spiritello* e *Robin Poot*. In seguito, realizza alcune storie per il settimanale "Jolly" dell'editrice AVE e l'editore Casarotti lo chiama per disegnare, insieme con Pietro Gamba, la VII^a serie a striscia di *Kinowa*. Nel 1962, lo troviamo presso l'editrice La Scuola di Brescia, per la quale, oltre ad un paio di storie autoconclusive, riduce a fumetti due classici della letteratura per ragazzi: *I ragazzi di Via Pàl* su sua stessa sceneggiatura e *Capitani coraggiosi* riscritto da Guglielmo Vitali (Gug) pubblicati sul periodico "Esploriamo". Nei primi anni sessanta, tramite Lionello Martini, inizia una lunga collaborazione con l'editrice francese LUG per la quale disegnerà, oltre alla saga di *Zembla*, personaggio che gli darà una grande notorietà, svariate serie quali *Bozart*, *Frank Universal*, *Wingo Scout*, *Rataplan*, *Il piccolo scout*, *Il capitano nero*, *Motoman*, *Fargo Jim*, *Galaor*, *I leoni delle Termopili*, *La stella a cinque punte* e una riduzione a fumetti del cartone animato *Oum, le dauphin blanc*, ripreso in Italia dalla Edigamma col titolo "Zum, il delfino bianco". Del personaggio *Zembla*, Oneta nel Gennaio 2003, ha scritto, sceneggiato e disegnato una serie di 5 albi, per l'editore Mercury di Bologna, dal titolo "Le nuove avventure di Zembla-La nascita e la giovinezza", mentre, per la francese Semic, sul n° 175 del Dicembre 2003, ha realizzato su testi di Jim Dandy, 3 episodi, inediti in Italia, che raccontano *La Jeunesse de Zembla*. Verso la fine degli anni '70 lavora per la rivista femminile "Madre" della editrice Sedim di Brescia, realizzando, oltre ad alcune storie libere e delle biografie di missionari ed esploratori come Romolo Gessi, le strisce di *Don Sempronio* e quelle di *Lilla*, *Leti e Mac Mac*, personaggi quest'ultimi che saranno ripresi nella serie di *Olivo lo sportivo* apparsa su "Il piccolo Missionario" fino al 2002. A partire dal 1978, Oneta lavora per "Il Giornalino" delle Edizioni Paoline producendo molti serial quali *Class-Airport*, *Snorky*, *Sherlock Holmes*, *Footfur*, *Gli Antenati*, *I Pronipoti*, *Scooby Doo*, *Yoghi*, lavori a fumetti per la pubblicità

arci
★
NUOVA
ASSOCIAZIONE

Sede: Arci • Via Emilia Ospizio, 102 • 42100 Reggio Emilia • Tel. 0522/332336 • Fax 0522/553432



Associazione Nazionale Amici
del Fumetto e dell'Illustrazione

Fumetto

Rivista di Comics a cura dell'ANAFI

come *Poochie* e *Robotix*, due episodi della serie *I grandi del calcio*, una riduzione a fumetti di *The Pagemaster* sceneggiato da Luciano Giacotto e una miriade di illustrazioni per vari inserti, tavole didattiche, copertine, Diario G e via dicendo. Da poco ha dato vita, sempre sulle pagine de "Il Giornalino" e su testi di Giuseppe Ramello, alle simpatiche avventure di *Martino*, un piccolo e pasticcione mago apprendista, mentre continua la sua collaborazione con l'altra testata paolina "G Baby".

Come sempre, l'ANAFI presenta ai soci il nuovo numero (il 50esimo della serie!!) della sua rivista **FUMETTO**, la rivista di critica più longeva del settore fumettistico, indispensabile strumento di consultazione per i collezionisti di fumetti che hanno attenzione per gli aspetti storico-filologici delle nuvolette. Assieme al nuovo numero della rivista, l'associazione presenta anche alcune iniziative editoriali dedicate ad autori italiani che hanno pubblicato all'estero, in particolare in Francia, con i quattro albi della nuova serie **Ineditalia**, e in Argentina, con l'albo **Magicamerica**, che include racconti inediti in Italia di Ongaro, Tarquinio, Campani e altri ma soprattutto del grande **Hugo Pratt**.

Nel pomeriggio di sabato, inoltre, avrà luogo, a partire dalle ore 15.30, la consueta cerimonia di premiazione dei vincitori dell'annuale **Referendum** fra i soci ANAFI, che hanno scelto i migliori dello scorso anno nel campo del fumetto (autore completo, sceneggiatore, disegnatore, saggista, iniziativa editoriale, volume); saranno presenti, come ogni anno, numerose personalità di spicco del mondo del fumetto italiano.

Quindi, non si può davvero dire che manchino i motivi per partecipare alla **32ma Mostra Mercato del Fumetto, presso il Centro Esposizioni di Reggio Emilia, in via Filangieri 15, sabato 29 maggio dalle ore 9,30 alle ore 19 (orario continuato); l'ingresso è GRATUITO.**

ALLEGATO: LOGO - CARTOLINA DELLA MOSTRA DI REGGIO EMILIA



Associazione Nazionale Amici
del Fumetto e dell'Illustrazione

Fumetto

Rivista di Comics a cura dell'ANAFI



arci
★
NUOVA
ASSOCIAZIONE

Sede: Arci • Via Emilia Ospizio, 102 • 42100 Reggio Emilia • Tel. 0522/332336 • Fax 0522/553432